



MUSEO DE LA EDUCACIÓN
GABRIELA MISTRAL

¿QUIÉN FUE GABRIELA MISTRAL?

MATERIAL DE TRABAJO



¿QUIÉN FUE GABRIELA MISTRAL?

Este material de trabajo busca indagar en la imagen que niñas, niños y adolescentes tienen sobre Gabriela Mistral.

ACTIVIDAD 1: ¡IMAGINEMOS A GABRIELA!

Cerremos nuestros ojos e imaginemos a Gabriela Mistral a partir de las siguientes preguntas:



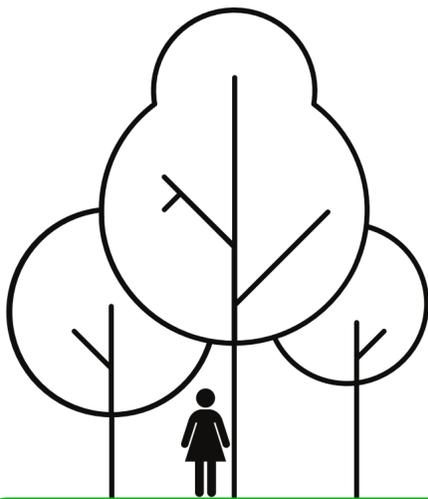
Con las respuestas obtenidas podemos indagar en la imagen que actualmente tienen niñas, niños y adolescentes sobre Gabriela.



Las revistas escolares fueron publicaciones realizadas por las y los estudiantes en las escuelas y liceos de nuestro país.

ACTIVIDAD 2: RELATOS DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES

Para conocer más a Gabriela Mistral leeremos algunos relatos que niñas, niños y adolescentes escribieron en sus revistas escolares hace muchos años.



Gabriela Mistral,
una niña provinciana

“Lucila Godoy Alcayaga nació en Vicuña, Valle de Elqui, el 7 de abril de 1889. Sus padres fueron don Jerónimo Godoy Villanueva y doña Petronila Alcayaga”.

Escrito por Victoria, estudiante del VI año de humanidades, revista "Ahora" del Liceo Nocturno Presidente Balmaceda, 1944.

“No creamos que tuvo por cuna una alfombra llena de flores, unas sábanas de seda o unas mantillas bordadas de hilo de oro; no, ella fue pobre”.

Escrito por Yolanda, alumna del VI año, revista "Luz Infantil" de la Escuela N° 7 de Niñas de Linares, 1945.

“GABRIELA era la niña de ojos verdes profundos, de rasgos firmes, la muchachita trigueña que caminó descalza por todos los senderos del valle esparciendo con su canto, ternura, tristeza, o desolación”.

Escrito por María, estudiante del VI año de humanidades, revista "Relámpago" del Liceo de Niñas de Ovalle, 1960.



Gabriela Mistral
y su familia

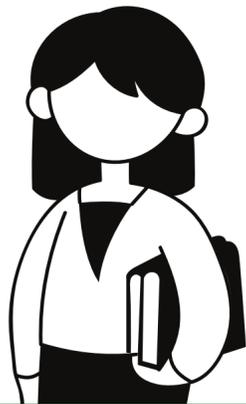
“Su padre era de fácil palabra, era profesor de una escuela rural y le gustaba escribir versos. Cuando nació Lucila escribió este verso:

¡Oh, dulce Lucila, que en días amargos
piadosos los cielos te hicieron nacer,
quizás te prepare para ti hija mía,
el bien que a tus padres no quiso ceder!”

Escrito por Ana, estudiante del VI año, revista "Pío Pío" de la Escuela F. Arriarán, 1945.

“Emelina crió a su hermanita con ternura. El padre la adoraba, pero a pesar de este cariño, cuando Gabriela tenía a penas dos años, las abandonó. El hogar quedó sin amparo. Emelina Molina tuvo que trabajar en una escuela rural para sostener el hogar”.

Escrito por Teresa, alumna del VI año, revista "Esfuerzo" de la Escuela N° 95, 1940.



**Gabriela Mistral,
la estudiante**

“Sus primeros años de estudios fueron decepcionantes; su profesora se equivocó y creyó que no tenía aptitudes para el estudio y encontró más conveniente que su madre la dejara en casa. Lejos de anonadarse, mostró aquí su entereza y rechazó de plano esta idea que ella sabía absurda y empezó sus ensayos literarios”.

Escrito por Armida, alumna del III año B, revista "La voz del Liceo Gabriela Mistral", 1955.

“Gabriela Mistral desde pequeña se mostró inteligente. Cuando cumplía diez años entró a la escuela. Fue la primera alumna en el curso y prueba de ello fue que pasó el silabario en 15 días”.

Escrito por Teresa, alumna del VI año, revista "Esfuerzo" de la Escuela N° 95, 1940.



**Gabriela Mistral,
la maestra**

“A los 15 empezó a enseñar como maestra rural. De las escuelas primarias pasó a la enseñanza secundaria como profesora del Liceo de Traiguén en 1911”.

Escrito por Valentina, alumna del V año B, "Revista Arenita" del Liceo de Talcahuano, 1946.

“Gabriela Mistral ha sido siempre una maestra y una de las mujeres chilenas que con mayor fervor ha amado a los niños. Cuando estuvo en Chillán se le oyó dolerse de que en el desfile que le hicieron, los niños anduvieran descalzos”.

Escrito por Laura, revista "Espirales" del Instituto Santa María de Chillán, 1954.



**Gabriela Mistral,
la poeta**

“Recientemente ha sido ungida con el Premio Nobel de Literatura. Por eso en las páginas de los diarios de todo el mundo y especialmente de nuestro Chile brilla hoy el nombre de nuestra poetisa: **Gabriela Mistral**. Nosotras, como chilenas, nos sentimos orgullosas porque es la primera mujer Sudamericana que recibe esta gran distinción y la quinta en todo el mundo”.

Escrito por Irma, alumna del VI año, revista "Plumita" de la Escuela República de Panamá, 1945.



**Gabriela Mistral,
una mujer crítica**

“A su dolor personal sucede su preocupación por lo que ocurre en el mundo. Ella que desde su infancia supo de ingratitudes e injusticias hizo de su obra el paladín de la justicia, y desde su soledad permanente, clamó con acento profético por un mundo mejor”.

Escrito por María, alumna del IV año de humanidades, revista "Relámpago" del Liceo de Niñas de Ovalle, 1958.

“Abogaba por que se educara a la mujer desde la escuela, y en todas partes donde ésta desarrollara su actividad, y finalmente, llegaba a meditar sobre el problema de la igualdad de derechos del hombre y la mujer”.

Escrito por Victoria, estudiante del VI año de humanidades, revista "Ahora" del Liceo Nocturno Presidente Balmaceda, 1944.



**Gabriela Mistral, una
mujer querida y
admirada**

“Yo quiero a Gabriela Mistral.

Como es tan buena poeta yo le daría dos centenares de pesos, como no tengo el centenar de pesos le doy el mundo de flores, pero como está tan lejos le mando con la brisa el perfume de tres flores: jazmines, violetas y claveles”.

Escrito por Marina (7 años), alumna del 1º A, revista "Luz Infantil" de la Escuela Superior N° 7 de Linares, 1945.

“Querida Gabriela:

No sabes cuánto te admiro, mi corazón se alegra cuando leo algo tuyo.

Tu poesía tan hermosa, tan llena de amor a la juventud, me llena el alma de bellas ilusiones, hermosos pensamientos y cosas sublimes.

Cuando al estudiar tus versos me detengo un rato, para pensar en lo hermoso que es todo aquello, te veo a ti Gabriela, en todos aquellos versos como el amor sublime de una madre buena”.

Escrito por Margarita (10 años), estudiante del VI año A, revista "Hacia la cumbre del saber" de la escuela anexa del Liceo Manuel de Salas, 1951.

¿Qué otras historias o anécdotas conoces de Gabriela?

ACTIVIDAD 3:

¡A PLASMAR TU IMAGEN DE GABRIELA!

Ahora que conoces un poco más a Gabriela Mistral, te invitamos a crear tu propia imagen de ella.

¡Dibújala o dedícale unas palabras!

Compártenos tu creación:

Facebook: <https://www.facebook.com/Museo.Educacion/>

Instagram: <https://www.instagram.com/museodelaeducacion>

Pinta la imagen de Gabriela, ¡Hazlo como tú quieras!



Esta imagen fue publicada en la revista "Luz Infantil" el 10 de diciembre de 1945 (dicho día Gabriela Mistral recibió el Premio Nobel de Literatura).

Pinta la imagen de Gabriela, ¡Hazlo como tú quieras!



Esta ilustración fue publicada en 1946 en el texto de lectura "Mi tesoro. Segunda parte", destinado al segundo año de la escuela primaria.

Otros recursos

Si quieres conocer las revistas que publicaban las escuelas y liceos de nuestro país, puedes revisar el siguiente link: <http://www.revistasescolaresmegm.cl>

Para conocer la prosa pedagógica de Gabriela Mistral, puedes consultar el libro "Lucila Gabriela: la voz de la maestra":

<https://www.museodelaeducacion.gob.cl/sitio/Contenido/Publicaciones/25896:Lucila-Gabriela-la-voz-de-la-maestra>

Te invitamos a revisar la página web del Museo de la Educación Gabriela Mistral, donde puedes encontrar nuestras publicaciones, libros digitalizados, fotografías y contenidos, entre muchos otros recursos: www.museodelaeducacion.gob.cl