



Santiago, 18 de julio de 2025

BASES
1er CONCURSO DE ARTE
“La Escuela que queremos”
Museo de la Educación Gabriela Mistral

En el contexto del Día de los Patrimonios de Niñas, Niños y Adolescentes, el Museo de la Educación Gabriela Mistral presenta el 1er Concurso de Arte “La escuela que queremos”, una invitación a pensar la escuela desde una perspectiva creativa, lúdica, artística. Esta primera versión estará dedicada al juego y al recreo, uno de los momentos más importantes de la vida escolar.

Este museo, es un espacio dedicado a la historia y el patrimonio de nuestra escuela, entonces ¿cómo hablar de la escuela sin hablar del recreo?

Venir al Museo de la Educación es una oportunidad para conocer pupitres antiguos, libros muy viejos e incluso elementos de castigo, pero también, es una invitación a jugar. El corazón del edificio es el Patio de Los Tilos, donde después de cada visita o recorrido, las y los asistentes pueden disfrutar un Recreo a la Antigua, con trompos, cuerdas para saltar, bolitas, yoyos, un luce y ahora queremos sumarle 10 relucientes caballos de palo que fueron fabricados y donados por nuestros amigos del Museo Taller.

Cada generación ha incorporado juegos y modas distintas al espacio del recreo y hace muchos años, algún niño o niña como tú, llevó a la escuela un palo de escoba que fue usado como un caballo para correr libre imaginando aventuras, desafíos e historias. Ese palo de escoba evolucionó en un esbelto caballito de palo, que hoy te invitamos a transformar.

Descarga la plantilla adjunta y piensa cómo te gustaría que fuera este caballo de palo si estuviera en tu escuela. Usando toda tu imaginación, lleva tu diseño al papel y envíanos tu propuesta, así ya estarás participando del 1er Concurso de Arte del Museo de la Educación Gabriela Mistral.

Objetivos del Concurso:

1. Crear diseños para 10 caballitos de madera que formarán parte del Recreo a la Antigua del Museo de la Educación de la Educación Gabriela Mistral.
2. Promover la participación de niñas y niños en el Día de los Patrimonios de Niñas, Niños y Adolescentes, a realizarse el sábado 23 de agosto del presente año.



Etapas del concurso

1. Postulación de los diseños: en base a la plantilla adjunta, cada participante debe enviar una propuesta al correo electrónico gabriela.pizarro@museoschile.gob.cl. Solo se aceptará un diseño por participante. Los diseños seleccionados serán pintados directamente en los caballos de palo, por sus creadoras y creadores, usando solo pintura acrílica (materiales dispuestos por el museo).
2. Selección de 5 diseños por categoría. Los trabajos serán evaluados en 2 categorías:
Categoría A: niñas y niños de 6 a 10 años.
Categoría B: niñas y niños de 11 a 14 años.
El concurso contará con una comisión evaluadora que incluirá a la Directora del Museo de la Educación, un connotado artista nacional y un funcionario del Museo Taller.
3. Comunicación de los resultados: una vez definidos las y los ganadores de cada categoría, se les anunciará directamente a los correos indicados en la postulación. Además, serán difundidos en nuestra página web y redes sociales.
4. Ejecución de los diseños seleccionados: el Día de los Patrimonios de Niñas, Niños y Adolescentes (23 de agosto de 2025), en el Patio del Museo de la Educación se llevará a cabo la premiación del concurso y se dispondrá de un espacio para que las y los ganadores materialicen el diseño. La asistencia es requisito excluyente.

Participantes

Los diseños deben ser realizados por niñas y niños cuyas edades se encuentren entre los 6 y 14 años.

Los trabajos deben ser realizados sin la intervención o ayuda de sus madres, padres o terceros.

Cada participante podrá presentar solo una obra.

Solo se aceptarán trabajos de participantes que puedan asistir a la ejecución del diseño el día sábado 23 de agosto de 2025 (12:00 horas).

Formato de presentación de las obras

El diseño debe ser realizado exclusivamente en la plantilla que se adjunta. Si alguien necesita una plantilla y no tiene posibilidades de imprimirla, puede retirar una copia en la recepción del Museo de la Educación Gabriela Mistral (Compañía de Jesús 3150, Santiago).

La plantilla puede ser impresa en hoja tamaño carta u oficio. Para el diseño se pueden usar lápices de colores, témperas, plumones u otros materiales.

Para la **ejecución del diseño** solo se usará pintura acrílica, dispuesta por el museo.



Cada obra debe consignar en su reverso:

Nombre y Apellidos del autor

Seudónimo, si existe

Edad del participante

Teléfono y Correo electrónico de uno de sus padres o tutores

Título de la obra

Plazos de entrega

Los trabajos serán recepcionados con **fecha límite el día 11 de agosto** del año 2025, hasta las 23.59 hrs.

La entrega de los diseños podrá ser en los siguientes formatos:

- Virtual: PDF o JPG (foto) al correo electrónico gabriela.pizarro@museoschile.gob.cl.
- Física: en la recepción del museo, en sobre sellado con los datos del o la postulante.
Dirección Compañía de Jesús 3150, Santiago.

Premiación

El jurado estará compuesto por la Directora del Museo de la Educación, Isabel Orellana Rivera, el artista nacional Gregorio Berchenko, y un representante del Museo Taller. Se seleccionarán 5 diseños por categoría y se les informará a las madres, padres o tutores de las niñas y niños a más tardar el día lunes 18 de agosto.

La premiación será el sábado 23 de agosto del 2025, a las 12:00 horas, en el Patio de Museo de la Educación. Ese mismo día, las y los ganadores de cada categoría, deberán llevar a cabo sus diseños directamente en los caballitos de palo.

Se junta la plantilla que debe usarse para crear y enviar el diseño y un consentimiento informado que las y los tutores deben firmar para poder participar del concurso y la difusión del mismo.